

**Note de synthèse
IEJ, UPPA**

**Examen d'entrée au CRFPA
Année 2011**

Vous rédigerez une note de 4 pages sur le sujet suivant :

LA CORRIDA

- ✓ **Pièce n° 1** : Éric Baratay, « Comment construire un mythe : la corrida au XXe siècle », *Revue historique*, 1997
- ✓ **Pièce n° 2** : Article 521-1 du code pénal
- ✗ **Pièce n° 3** : *Le Monde*, 28/07/2010
- ✓ **Pièce n° 4** : Pascale Dèmeunier, « La tradition tauromachique, source sentimentale du droit », *RTD civ*, 2007
- ✗ **Pièce n° 5** : Pierre Soubelet, « Corridas : confusion sur « la tradition locale ininterrompue », *Recueil Dalloz*, 2002
- ✓ **Pièce n° 6** : CA Toulouse, 7 avril 2008
- ✗ **Pièce n° 7** : Propositions de loi du 8 juin 2004 et 13 juillet 2011
- ✓ **Pièce n° 8** : Cour de Cassation, 16 septembre 1997 —
- ✓ **Pièce n° 9** : Fiche d'enregistrement de la corrida au patrimoine immatériel de la France, Ministère de la culture, avril 2011
- ✓ **Pièce n° 10** : *Midi Libre*, 22/04/2011